

COMUNICATO STAMPA

PER LA PRIMA VOLTA IN MOSTRA LA COLLEZIONE FOTOGRAFICA DI MASSIMO MININI. Dal 28 novembre 2025 al 4 gennaio 2026, alla Cavallerizza – Centro della Fotografia Italiana di Brescia, un percorso che racconta come intuizioni e passioni hanno guidato lo sguardo del collezionista

Una grande mostra inaugura il 27 novembre alle 18.30 alla **Cavallerizza – Centro della Fotografia Italiana**, in via Cairoli 9 a **Brescia**: per la prima volta, la collezione fotografica del gallerista **Massimo Minini** viene presentata al pubblico. Dal 28 novembre 2025 al 4 gennaio 2026 *Non devono essere solo mie. Intuizioni e passioni di un collezionista di fotografie*, a cura di Giovanna Calvenzi e Margherita Magnino, raccoglie 200 fotografie in un percorso inedito che attraversa più di un secolo e mezzo di storia dell'immagine.

Dall'Ottocento alle sperimentazioni contemporanee, la mostra, articolata in **diverse sezioni tematiche** offre uno sguardo unico su come la fotografia si sia intrecciata con l'arte, la società e lo sguardo personale di uno dei più influenti galleristi internazionali.

Il viaggio inizia nell'Ottocento, con opere di **Julia Margaret Cameron**, del **barone Von Gloeden**, di **Francesco Paolo Michetti** e di **Felice Beato**: immagini che spaziano dai nudi ai paesaggi architettonici, dal gusto pittorialista alle prime ricerche sulla luce e sulla figura. Segue la selezione delle foto di **autori russi**, dominata dalle geometrie visionarie di **Alexandr Rodchenko** e da altri interpreti dell'avanguardia sovietica, in cui la fotografia si fa linguaggio ideologico e costruttivo.

Una parte ampia della mostra è dedicata agli **"United Artists of Italy"**, titolo che richiama l'omonimo volume curato da Minini (Silvana Editoriale, 2021), dove i più grandi fotografi italiani, **Claudio Abate, Aurelio Amendola, Gabriele Basilico, Sandro Becchetti, Gianni Berengo Gardin, Elisabetta Catalano, Giorgio Colombo, Mario Cresci, Mario Dondero, Federico Garolla, Mimmo Jodice, Nanda Lanfranco, Uliano Lucas, Nino Migliori, Ugo Mulas, Paolo Mussat Sartor, Paolo Pellion e Ferdinando Scianna** raccontano i percorsi dell'arte italiana del secondo Novecento.

Accanto a questi, spiccano i **grandi ritratti di Elisabetta Catalano**, immagini di intensa eleganza e monumentalità, e due nuclei dedicati al **nudo**: quelli potenti e diretti di **Letizia Battaglia**, accostati all'intimità poetica e fragile di **Francesca Woodman**.

La sezione dedicata al **paesaggio** riunisce maestri come **Vittorio Sella, Luigi Ghirri, Mario Giacomelli, Gianfranco Gorgoni, Jonathan Luckhurst e Paolo Novelli**, in un dialogo di sguardi che ridefinisce continuamente il concetto di luogo e percezione.

Chiude il percorso un sorprendente accostamento: le fotografie di **Franco Piavoli**, autore bresciano di grande sensibilità umana e visiva, vengono messe in relazione con i fotografi maliani **Malick Sidibé e Seydou Keïta**, e il fotografo nigeriano **J.D. Okhai Ojeikere**, anch'essi intenti a ritrarre la persona, in un confronto che trascende i confini geografici e culturali per interrogare il senso universale del volto e della presenza.

Non devono essere solo mie non è solo una mostra, ma un **atto di condivisione**, un invito ad entrare nell'immaginario di Massimo Minini, dove la fotografia è memoria, gesto artistico e racconto collettivo.

Un'occasione unica per scoprire, attraverso le immagini, la storia di uno sguardo che ha saputo attraversare e accompagnare decenni di arte italiana e internazionale.

Inaugurazione con ingresso libero: giovedì 27 novembre, ore 18.30

28 novembre 2025 – 4 gennaio 2026

A cura di Giovanna Calvenzi e Margherita Magnino

Orari di apertura:

Martedì-sabato: 15.00–19.00

Domenica: 9.30–19.30

Tariffe:

Intero: 8.00 €

Ridotto: 5,00 € (studenti under 26 e over 65)

Iscritti FAI: 4,00 €

Gratuito: Abbonamento Musei, bambini fino ai 5 anni, persone con disabilità + accompagnatore, guide turistiche, giornalisti iscritti all'albo

Informazioni:

Cavallerizza - Centro della Fotografia Italiana

Via Fratelli Cairoli 9, 25122 Brescia (BS)

E-mail: info@cavallerizzafotografia.it

Telefono: 366 3804795